

Department of Hindi (M.A.)

Govt. College Paonta Sahib

Course learning outcomes

S.No.	Course Title	Course Code	Class	Co's	Course Outcome
1	मध्यकालीन काव्य	MHN 101		CO1	मध्यकालीन कवियों द्वारा रचित कविताओं से भक्ति और दार्शनिक चेतना का विकास
				CO2	सामाजिक एकता, अखंडता तथा नैतिक मूल्यों को विकसित करना
				CO3	भक्ति आंदोलन की अवधारणाओं, भाषिक शब्दावली और विचारों पर चिंतन, संतवाणी तथा उनके उपदेशों से आध्यात्मिक चेतना और मानसिक विवेचन करना
2	हिंदी साहित्य का इतिहास (आदि, भक्ति एवं रीतिकाल)	MHN 102		CO1	हिंदी साहित्येतिहास अध्ययन के माध्यम से चिन्तन दृष्टि को विकसित करना
				CO2	हिंदी साहित्यकारों साहित्येतिहासकारों के जीवन से प्रेरणा और सवेदनशीलता, रचनात्मकता एवं सौंदर्यात्मकता को विकसित करना
				CO3	हिंदी साहित्य का सामाजिक और सांस्कृतिक संदर्भों का कालक्रमिक विवेचन- विश्लेषण एवं जानवर्धन
3	आधुनिक हिन्दी नाटक एवं उपन्यास	MHN 103		CO1	आधुनिक हिंदी गद्य की अवधारणाओं एवं प्रवृत्तियों का विश्लेषण तथा आलोचनात्मक दृष्टि को विकसित करना
				CO2	उपन्यासों एवं नाटकों के माध्यम से राष्ट्रीय, सामाजिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक मूल्यों के संवर्धन की दृष्टि को विकसित करना
				CO3	विद्यार्थियों का रंगमंचीयता एवं अभिनेयता की ओर प्रवृत्त होना
4	भाषा- विज्ञान	MHN 104		CO1	भाषा के उद्भव और विकास की परंपरा तथा व्याकरण के सैद्धान्तिक ज्ञान से अवगत होना
5	भक्ति-रीतिकाव्य	MHN 105		CO1	भक्तिकालीन एवं मध्यकालीन कवियों द्वारा रचित कविताओं से भक्ति और सांस्कृतिक चेतना का विकास
				CO2	सांस्कृतिक चेतना और दार्शनिक चेतना से साया नैतिक मूल्यों को विकसित करना
6	हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काव्य)	MHN 106		CO1	आधुनिक काव्य कवियों द्वारा रचित कविताओं से राष्ट्रिय एवं सांस्कृतिक चेतना का विकास
7	आधुनिक गद्य साहित्य	MHN 107		CO1	आधुनिक हिंदी गद्य की अवधारणाओं एवं प्रवृत्तियों का विश्लेषण तथा आलोचनात्मक दृष्टि को विकसित करना
				CO2	विद्यार्थियों को रंगमंच एवं अभिनेय की दृष्टि से प्रबल करना
8	हिंदी भाषा एवं देवनागरी लिपि	MHN 108		CO1	भारतीय सविधान में हिंदी भाषा की प्रासंगिकता को सिद्ध करना
				CO2	हिंदी भाषा एवं देवनागरी लिपि की विज्ञानिकता को दर्शाना
9	काव्य शास्त्र एवं साहित्यलोचन	MHN 109		CO1	कविता का वैज्ञानिक दृष्टि से अध्ययन करना
				CO2	भारतीय पाश्चात्य एवं संस्कृत में कविता के महत्व को व्याख्यायित करना
				CO3	कविता को शास्त्रीय चिंतन के आधार पर व्याख्यायित करना
10	अनुवाद विज्ञान	MHN 110		CO1	अनुवाद की परसंगिकता एवं सार्थकता को सिद्ध करना
				CO2	अनुवाद के द्वारा वैज्ञानिक एवं तकनीकी शब्दावली को रेखांकित करना
11	छायावादी काव्य	MHN 111		CO1	छायावादी कवियों द्वारा रचित कविताओं के माध्यम से प्रकृति प्रेम को विकसित करना
				CO2	सांस्कृतिक चेतना के साथ नारी पिमर्श एवं दलित, मजदूर एवं किसानों के प्रति सवेदना को विकसित करना
12	आधुनिक हिंदी उपन्यास	MHN 112		CO1	आधुनिक हिंदी गद्य की अवधारणाओं एवं प्रवृत्तियों का विश्लेषण तथा आलोचनात्मक दृष्टि को विकसित करना
				CO2	उपन्यासों से माध्यम से राष्ट्रीय, सामाजिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक मूल्यों के संवर्धन की दृष्टि विकसित करना
13	छायावादोत्तर काव्य	MHN 113		CO1	छायावादोत्तर कवियों द्वारा रचित कविताओं के माध्यम से प्रमतिवादी चेतना एवं नये प्रयोगों को विकसित करना
				CO2	छन्दमुक्त कविता के महत्व को स्वीकारना और भाषा के स्तर पर बिम्ब एवं प्रतिक की सार्थकता को सिद्ध करना
14	पाश्चात्य समीक्षा सिद्धान्त	MHN 114		CO1	पाश्चात्य समीक्षा के द्वारा साहित्य की मूल अवधारणा को व्याख्यायित करना
				CO2	साहित्य को लेकर प्लेटों और अरस्तु के सिद्धांतों को व्याख्यायित करना
15	अनुवाद विज्ञान	MHN 115		CO1	अनुवाद की परसंगिकता एवं सार्थकता को सिद्ध करना
				CO2	अनुवाद के द्वारा वैज्ञानिक एवं तकनीकी शब्दावली को रेखांकित करना
16	लोक साहित्य : प्रायोगिक आयाम (विकल्प -1)	MHN 116		CO1	लोक साहित्य के द्वारा भारतीय संस्कृति को उजागर करना
				CO2	लोक साहित्य के व्यावहारिक पक्ष को विकसित करना
17	समकालीन हिंदी उपन्यास (विकल्प -2)	MHN 116		CO1	समकालीन हिंदी उपन्यासों के द्वारा नवीन दृष्टि विकसित करना
				CO2	समकालीन उपन्यासों के द्वारा अनुनिकतावादी एवं अंतर आधुनिकतावादी मूल्य चेतना विकसित करना